

песнопений для церковных торжеств, «Истории Сен-Галленского монастыря» («Causa Sancti Galli»), перевод фрагментов которой см.: Памятники средневековой латинской литературы X—XII веков.

С. 174. * «Хочу быть греком, госпожа, хотя лишь едва латинянин» (лат.). — Прим. перев.

** Павел Диакон, или Варнефрид (ок. 720 — ок. 800) — историк, выходец из знатной лангобардской семьи. Был близок к лангобардскому королю Ратихису, затем — к Карлу Великому. В 780-х гг. удалился в Монте-Кассинский монастырь.

*** «И потому музыка и астрономия в ту пору в Италии не пользовались известностью» (лат.). — Прим. перев.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

С. 176. * Ансельм из Безаты, или Ансельм Перипатетик, получил образование в Парме у философа Дрого. В «Риторимахии» (1050), близкой к представлениям Цицерона о риторике, он оспаривает применимость закона противоречия. В области логики, как и в школе Фульберта, он ограничивается «Введением в «Категории» Порфирия, «Об истолковании» Аристотеля и логическими трактатами Боэция. Свои силлогизмы Ансельм Перипатетик направлял против церковных догматов: рождения Христа Девой, бессмертия души, против идеи спасительной смерти Христа и его Воскресения.

С. 177. * Беренгарий Турский возглавлял школу при монастыре св. Мартина Турского, с 1040 г. — архидиакон в Анжере.

** Имеется в виду транссубстанциация (пресуществление) хлеба и вина в тело и кровь Христа и реальное присутствие последних в евхаристических дарах (причастие).

С. 178. * «и друг мой Лукан» (лат.). Лукан Марк Анней (39—65) — римский поэт, автор драм и стихотворений на гражданские темы; племянник Сенеки, друг Нерона. — Прим. перев.

623

Примечани

** Этот труд называется еще «Книжицей против ереси кельнского схоластика Вольфельма».

*** Манегольд (1045—1113) учился в Ланской школе и представлял ее идеи относительно моральной философии. В. Гартман, поместивший упомянутый труд Манегольда в новом издании «Monumenta Germaniae historica» (В. III. Weimar, 1972), отмечает, что им широко пользовался Петр Абеляр, также учившийся в этой школе, разрабатывавшей идею интенции. Но Манегольд, бывший в отличие от Петра Абеляра антидиалектиком, в упомянутом сочинении не использовал ни термина «интенция», ни связанного с ним термина «субъект» в его активном значении. В Отделе рукописей Санкт-Петербургской библиотеки Академии наук хранится приписываемый Манегольду манускрипт трактата «О вере, любви и таинствах» с посвящением Гильому из Шампо. В этом трактате автор обращает внимание на необходимость при чтении Священного Писания исследовать и буквальный и скрытый смысл слов, на равенство намерений людей, выполнивших или не выполнивших по объективным причинам задуманное. Определения добродетелей даются